

WALT DISNEY PICTURES  
PREDSTAVLJA

# PEPELJUGA

Album naljepnica



© 1984 WALT DISNEY





POČIŠTAJTE UVRNUTAKU STRANICU  
KORISTU KAKO BI VAM POMOGLI  
DOPUNITE SVOJU KOLEKCIJU

## Čarobni svijet Pepeljuge

U svojoj velikoj tradiciji oživljavanja nekih od najpoznatijih svjetskih priča za djecu, kao što su "Shrekulica", "Uspavana ljepotica" i "Pinokio", Walt Disney Studios teško da bi mogao izostaviti možda najomiljeniju od sve ih "Pepeljugu". Ovo je prastara narodna priča, koja je među ostalima inspirirala braću Grimm i Charlesa Perraulta, no Walt Disney dopunio je priču ogoljenim obrysima i dao joj onu posebnu Disneyjevu čaroliju.

Lijepa Pepeljuga čini svoju jadnu egzistenciju podnošljivijom uz pomoć svojih prijatelja životinja, posebno Gusa i Jacquesa, ljupkih malih miševa. Oni su pak u stalnoj opasnosti od mačka Lucifera, koji pripada zloj mačehi naše junakinje i sam je utjelovljenje zla. Nije uzalud ovaj mačak nosi ime Princ tame. Doista, Disneyjeva verzija priče prepuna je živopisnih likova. Tu je nevjerojatna, odsutna Vila Kuma, s glavom u oblacima, koja se uvijek trudi dobro zapamtiti svoje čarolije; zatim tu su zlovoljni kralj i nesretni Veliki vojvoda, koji ima nesretnu sposobnost izbacivanja najgorog na vidjelo. Njegovo Veličanstvo: i, naravno, tu su ružne sestre, Anastasia i Gene-vieve, pune zlobe, gluposti i ljubomore.

Naposljetku, ne smijemo zaboraviti onu opaku mačehu, koja, čini se, ne preza ništa kako bi svojoj pokćerki zagorčala život. Što se tiče same Pepeljuge, ona je ljubazna, nježna i strpljiva kao i svaka druga Walt Disneyjeva parada prekrasnih junakinja. Čini se nevjerojatnim da je ovo crtano remek-djelo prvi put viđeno 1950. godine, ali nije izgubilo ništa od svoje izvorne svjetlucave magije!

© WALT DISNEY

## DŽAMBERELAM



ocat





1 U prekrasnom dvorcu u malom kraljevstvu živio je princ i njegova kći, Cinderella.



2 Siguran da njegovoj kćeri treba ljubav majke, ponovno se ženi udevicom koja ima dvije kćeri.



3 Istih godina kao i on. Nažalost, muškarac ubrzo nakon toga umire, a tada njegova nova žena otkriva svoju pravu prirodu.



4 Jedna Pepeljuga prisiljena je živjeti na tavanu, a ponašanje timo što je postala sluškinja u vlastitom domu.



5 Srećom, zahvaljujući svojoj dobroj naravi, može računati na svoje male prijatelje životinje, poput ptica koje je bude.



6 Svako jutro i cvrkutati uz pjesme koje pjeva dok se priprema za težak dan koji je pred njom.



7 Čak pomažu Pepeljugu i ljubimim pranje! Kao što najčešće mali miševi obavljaju težak posao podizanja vrha s vodom pametno ptice...

8 ...ohladite njihovu šarmantnu prijateljicu i zaštitnicu Pepeljugu. Okrepijuće tuširanje stiskanjem suzbevanja pjenom vodom preko glave.



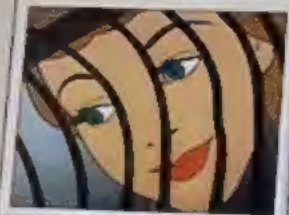
9/12 Konačno, čak joj pomažu da se obuče, isprskajući uokolo dok se ona oblači od glave do pete u čistu, ali poderanu odjeću koja je sve što ima. Uz njihovu pomoć, gotova je za nekoliko minuta!



13 Zatim se Pepeljuga pobrine da se miševi ne uhvate u zamke koje je njezina maćeha postavila posvuda.







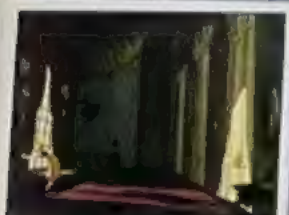
14 Ujutro počinje naša priča... ona nađe jednog Orti od straha jer misli da Pepeljuga...



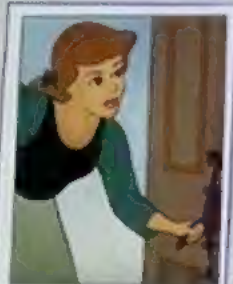
15... je neprijatelj! Ali izlazi iz zamke nakon što mu Jacques, mali miš koji muca, objašnjava...



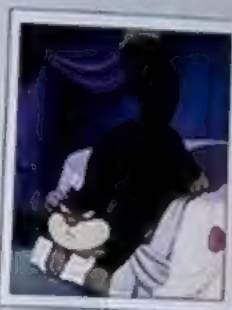
16... da se nema čega bojati. "Cinderella oblaci bucmastog malog miša i daje mu novo ime - Gus!"



17 Sada je vrijeme za posao. Započinje navlačenjem zastora kako bi ušlo svjetlo u pametni kraj dvorca.



18 Zatim odlazi u sobu svoje mačke i tiho zaziva nepodnošljivo...



19... zlonamjeren, okrutan i arogantan Lucifer. "Mladomica tužno razmišlja mačka"



20 Zatim Pepeljuga siđe u kuhinju gdje spava Bruno, stari pas krvosjednika koji je pripadao njezinu ocu.



21 Ona pozdravlja psa i sprema doručak svojoj mački i sestrama... dok Lucifer...



22... trija se o Bruna, vuče mu jedan brk, zatim pada i pretvara se da ga je pas napao!



23... A tko je kriv? Pas, naravno, kojeg je Pepeljuga ispratila i potom poslala iz kuhinje!



26 I miševi imaju svojih problema... shvaćajući način da odvrate pažnju Lucifera kako bi mogli nešto pojesti.



29 Srećom, Lucifer je zadrijemao, pa Jacques iskoristi priliku i udari ga nogom, uzimajući u čašicu malog mačka.



24-25 Sada Pepeljuga mora požuriti! Ona mora obaviti stotinu poslova, ne samo u kući nego i izvan nje, čuvati dvorac i sve kokoši.



27 Kako se nitko od njih ne želi dobrovoljno prijaviti za samoubojicu misliju, heroj se bira "visokom igrom".



30... njegovu zdjelu za doručak. Zatim miš poskropi Lucifera prolivenim mlijekom i, na trenutak ga zaslijepi!



28 Danas je izumitelj igre Jacques "sretni" dobitnik! Gus želi odmahnuti šapom - možda je to posljednji put







31 Drugi miševi skaču točno između kokošjih nogu kako bi im ustupili malo kokoši.



32 Ali Lucifer ih ignorira, strpljivo čekajući da se Jacques pojavi, tako da...



33-34 (prikaz, ostalo) može se osvetiti. Ali Jacques je još uvijek korak ispred. Naposljetku, mali miš se pojavi niotkuda i svom snagom povuče jedan od Luciferovih brkova.



35 Lucifer odlučuje da mu je dosta, i skreće pozornost na debelotelo. Gusa, koji se skriva, napinja...



36 protiv teacura. Iznenada, šalica je odnesena, a Gus se nalazi okom u oku s Luciferom.



37 Nema načina za bijeg! U trenu, pak mačka uhvatila je Gusa ispod šalice!



38 Upravo tada zazvoni zvono za službu, a Pepeljuga se vraća unutra da pripremi...



39 ...pladnjevi za doručak. Stoga se mačak mora sakriti, odgađajući svoje planove za jednog malog Gusa.







40 Čim se Pepeljuga odmakne po mlijeko, Lucifer ponovno kreće u napad. Ali koji od tri...



41... Salica koja čeka da bude odnesena "dama" u kući skriva svoj plijen? Prije nego mačka odluči...



42: Što treba učiniti, Pepeljuga donosi sve pladnjeve u spavaću sobu, tako da je Lucifer prisiljen slijediti je...



43 Kad je djevojka završila s isporukom pladnjeva, Lucifer čekaispred vrata slušanje. Nekoliko trenutaka kasnije...



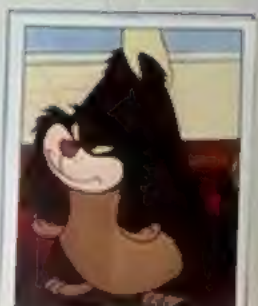
44 Iz jedne od soba dopire prestravljen vrisak. Gas pokušava juriti u slobodu, ali naleti ravno na...



45. njegove neprijateljske kanda? Baš tada Anastasia, jedna od ružnih sestara, izjuri van, skakućući poput kockana



4647 "Majko! Majko!" vrišti medicinsko stvorenje. "Cinde, rella mi je stavila miša u šalicu!" Druga sestra Genevieve to još više raspiruje, predlažući najstrože kazne



48 Srećom po Gusa, Pepeljuga uklanja Lucifera prije nego što se suoči s mišicom.



49 Dok zla mačeha grdi jednu Pepeljugu, njezine dvije ružne kćeri hvataju sve kroz ključ!



50 Znajući da se u njezinu priču nikada neće povjerovati, Pepeljuga staj u mačhoj sobi svoje mačeha, pognute glave.



51. Ne misli valjda da... počinje objašnjavati, ali njezina mačeha ne želi ni slušati.



52 Previše se zabavlja! prosiću ona. Dakle, danas ćeš čisti zavjese, podove, prazore...



53/56-U međuvremenu, nedaleko. Njegovu. Veličanstvo kralj govori svome savjetniku, velikom knezu, o svojem brigama. "Starost i želim unuke. Vjerojeme je da se moj sin suoči sa svojim odgovornostima i nađe sebi ženu"



57 Plućući na ramenu velikog kneza nastavlja. "Kad bismo mogli organizirati tako da se princ može sastati..."



58...djevojka. Čekati imam ideal. Hajdemo napraviti zabavu i pozvati sve mlade neudane djevojke u zemlju!"







59 Vojvoda nije siguran: "Što ako nešto posumnja?" Ali kralj ima plan: "Kasnije..."



60 danas se vraća s izleta - to ćemo proslaviti! Pošaljite pozivnice



61-62- U međuvremenu, dok se veliki vojvoda latio posla izvršavajući kraljeve naredbe, mačeha, želeći najbolje obrazovanje za svoje kćeri, daje im poduku iz glazbe...



63 dok Lucifer pokriva uši kako bi spriječio užasnu buku koju proizvode!



64 Nesposobna više stajati, mačka napušta sobu i ugleda Pepeljugu kako naporno lašti pod hodnika.



65 Ona veselo pjeva, promatra odraze u mješuri od sapunice, nesvjesna mačjeg opakog pogleda.



66 Lucifer vidi gdje je Pepeljuga pomekla svu prljavštinu u hodniku na hrpu i skoči pravo u njega, širenje.



67 natrag po cijeloj podu u tren oka. Jedna Pepeljuga sada mora započeti posao iznova!



68-69 Pepeljuga puca od bijesa, ali prije nego što je uspjela naučiti mačku lokaciju, netko pokuca na ulazna vrata. To je kraljevski glasnik, dostavlja zapečaćenu omotnicu.



70 "Poruka od prijatelja" kaže ona pružajući ga mačehi. Spominjanje...



71-72... sjajne kraljevske rezidencije dovoljno je da pošalje dvije sestre da se utvrdi da zgrabi pismo. "Daj ovamo!" vrišti jedna sestra! "Ne, daj mi!" vrišti drugi kao odgovor.







73 Mačeha vraća mir tako što sama uzima pismo i čita ga naglas.



74 Pošto se pozivaju sve mlade neudate djevojke, bojažljivo pita Pepeljuga, „mogu li i ja doći?“



75 Naravno! „slatko joj odgovara mačeha. „Ako završi sa svoj posao i nađe nešto pristojno za obuću!“



76 Pepeljuga, izvan sebe od radosti, žuri u svoju sobu da potraži jednu od majčin starih svilenih haljina.



77 Neki znatizeljni mali miševi, počto modni stručnjaci, govore joj: „Haljina je lijepa, ali tako zastarjela!“



78 „Pa, sredit ću nešto!“ odgovara Pepeljuga, pregledavajući krojačku knjigu tražeci većernju haljinu



79-80 Puna uzbuđenja, pronalazi dizajn koji joj se sviđa i pokazuje miševima i plicama, koji su sada stigli, korak po korak promjene koje će morati napraviti na staroj haljini.



81 Ali kreštavi glasovi ružnih sestara razbijaju njezine snove - zadat će joj puno dodatnog posla.



82 „Jadna Pepeljuga plače jedan od miševa. „Uz sve te dodatne poslove, neće moći ići na bal.“



83/86 „Možemo promijeniti haljinu za nju.“ kaže drugi miš. „Onda će biti spreman kad njezin posao bude gotov! Svi se slažu i soba uskoro izgleda kao krojačka radionica.“







87 Škare, koluti za pamuk, igla, čipka i vrpce, svaki od miševa i ptica ima svoj posao



88 U međuvremenu, Pepeljugin zla maćeha opterećuje je poslovima koji su teži nego ikad prije.



89 Mnogo je dijelova potrebno za haljinu - Gus je uhvatio staru ogrlicu koju Genevieve više ne koristi.



90 Ostali pronalaze vrpce i čipku koje je Anastasia bacila i čine ih kao nove pametnim šivanjem.



91 Kad je haljina skoro gotova, ptice vežu traku oko struka i stavljaju lijepe vrpce.



92/95 Kako vrijeme prolazi, svi Pepeljugini mali prijatelji rade sve više i više, a rezultat je čak i bolji nego što su se usudili nadati od te stare haljine: zapravo stvaraju veličanstvenu novu balisku haljinu!



96 A Jacques ima čast primijeniti završni detalj, rezanjem posljednje vrpce na stezniku!



97 Ali pada noć, i već prvi gosti stižu u briljantno osvijetljenu kraljevsku palaču.



98 Posao je gotov, Pepeljuga se vraća na tavan, sigurna da će morati propustiti bal.



99 - Ali ona ne može ignorirati svečanosti, jer kroz svoj prozor može vidjeti svjetla palače



100 Ali čeka je iznenađenje. Odjeđnom svijetla osvjetli cijelu sobu, a dok se ona okreće...



101 Krug ptice odmaknu zaslon, a Pepeljuga ugleda njihove prekrasne kraljeve



102-103 Dole, nakon mnogo rasprava o tome kako najbolje privući pozornost prijestolonasljednika, Pepeljugini pomajka i ružne sestre skoro su spremne za izlazak...



104 - kada Pepeljuga blistavo lijepa, pozove, "Molim vas, pričekajte me!"







105 Tri žene isprva ostaju bez riječi, ali zla maćeha se ubrzo pribra i...



106 do Pepeljuge, govoreći: "Kako si bio ljubazan, ovi mali biseri dodaju pravu notu!"



107 Sestre ubrzo shvaćaju ideju: Genevieve prepoznaje svoju staru ogrlicu i otkida je od Pepeljuge.



108 Anastasia se pridružuje, trgajući gornji dio haljine i vičući da čipka i vrpce pripadaju njoj.



109 Pepeljuga nema vremena braniti se za nekoliko trenutaka, njezino ljubavno novo ruho je u dronjcima!



113 "Ali moramo požuriti, dodaje ona. 'Čak i za čuda treba vremena!' 'Znači, ti moraš biti...' muca Pepeljuga



114 "Vaša vila kuma naravno!" odgovara ljubazna gospođa tražeći nešto u nabojima rukava.



110 Isplekavši oči, trči u svoj omiljeni kutak u vrtu, kamo ide kad god je nesretna



111 Gorko plačući, s glavom u rukama, iznenada se nađe okružena jarkom, svjetlucavom svjetlošću.



112 Odjednom ugleda pred sobom smiješnu damu, koja kaže: — Obrisu suze, ne možeš tako u palači!



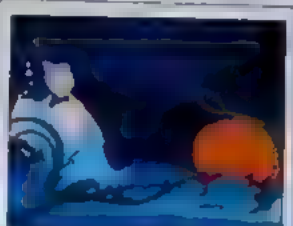




19 "Gd... ..  
... ..  
... ..



11. a. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 8



117 - sag m reha bunnava adre ma  
ma  
Bor



1. (1)  $\frac{1}{2} \log \frac{1}{2}$  (2)  $\frac{1}{2} \log \frac{1}{2}$  (3)  $\frac{1}{2} \log \frac{1}{2}$  (4)  $\frac{1}{2} \log \frac{1}{2}$



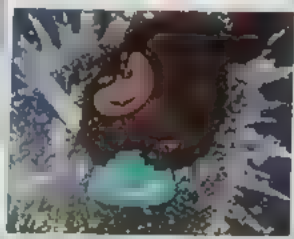
$\frac{d}{dt} \left( \int_{\Omega} u^2 dx + \int_{\Gamma} u^2 d\sigma \right) = -2 \int_{\Omega} u \Delta u dx - 2 \int_{\Gamma} u \frac{\partial u}{\partial n} d\sigma$



Ne, zapravo, jedan nedostaje



121 To e Gus ta <sup>4</sup> k k' on t  
 t e b a o b i t e l a j d k o t a d k a s k a o  
 m a g i n a d a r o i a



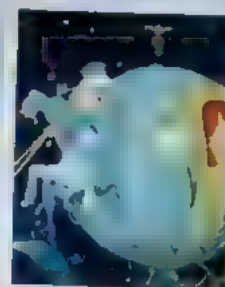
12. Je eva na er x-...  
Gusar neqovari eg e qat  
zarob qat...



1. 1234 5678 9012  
2. 1234 5678 9012  
3. 1234 5678 9012  
4. 1234 5678 9012  
5. 1234 5678 9012  
6. 1234 5678 9012  
7. 1234 5678 9012  
8. 1234 5678 9012  
9. 1234 5678 9012  
10. 1234 5678 9012



17<sup>e</sup> da us sa, jomati Biserka, b  
čim i u r u m n o s t v a  
ko<sub>2</sub> je pod g r t



1. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 84



127 P. For transfer to SVO  
the ...  
the ...



126 Nastina necostice al  
cehr el Stoj, e s Pefilugom?



tema Per... q... k... e... d... nego kada Hajda e  
čarava uca a na nogama



131 djevojka nosi staklene  
papuče! Ne može prestati







132-133 Čarolija stvaranje snova Peppe i izlask iz snova. D. kaz. 134



Čarolija stvaranje snova. D. kaz. 134



135 Peppe i njegova se penje u kolu. Začarano maslo. 136



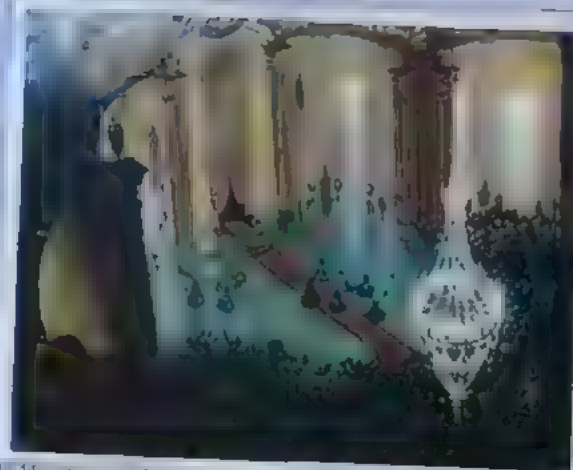
136-137 Brz konj i vuku slavinu i kociju krivodavom. 138



138 Konj gotovo jure kroz noc. 139



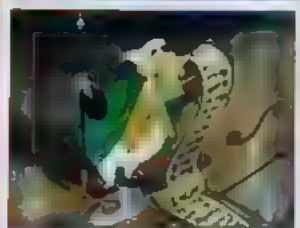
Nakon nakon teske ispred Peppe i jure



140-141 Čarolija stvaranje snova. D. kaz. 142



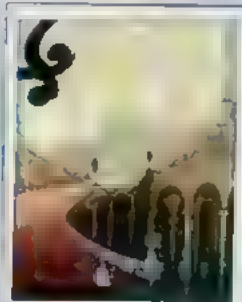




143. Aleski ples  
manje poznati nena



144. Kralj i kraljica  
gde kralj i kraljica  
vodka stoji. Rapa je tako me pr



147. Bufo i kraljica  
Aleski ples



148. Aleski ples  
Aleski ples



150. Z svoje oze kralj i kraljica  
glavom i glavom kralj i kraljica  
prihvati snah poput onog



151. Aleski ples  
Princ izlazi iz dvorane i kreća prema  
novoj, iznimno lepoj gošći



152. Princ i kraljica  
zanimanje. kralj zgrabi monokl  
velikog kneza da bolje vidi stvar



153. Mada je devojka prava lepotica  
koju je prijestolonasljednik dobro odabrao  
— Brzo, vaizer naređuje kra



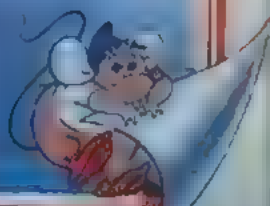
154. Aleski ples  
čarolijom, par je sam na  
plesnom podiju. Polako



155/158. prateći glazbu  
udaljavaju se od dvorane,  
gledajući se duboko u oči. Nijedan  
nije svestan imena drugoga, ali  
kakve to veze ima?



159. Aleski ples  
si, ed ti u na ma, eta pokreću  
dnevno, dnevno, dnevno, dnevno



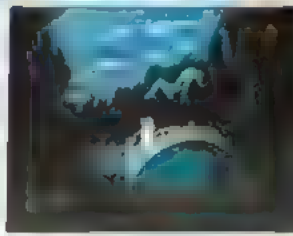




161 Prvi susret  
Ariona i Cvečolice



161 Onese na balu  
kao kraljica, ali...



162 Onese uđe u kraljevski  
palat, kao da mu se sudbina  
da se sretnu.



163 Onese, kako se  
da poskoči od straha



164 Onese, kako se  
Ariona i Cvečolice



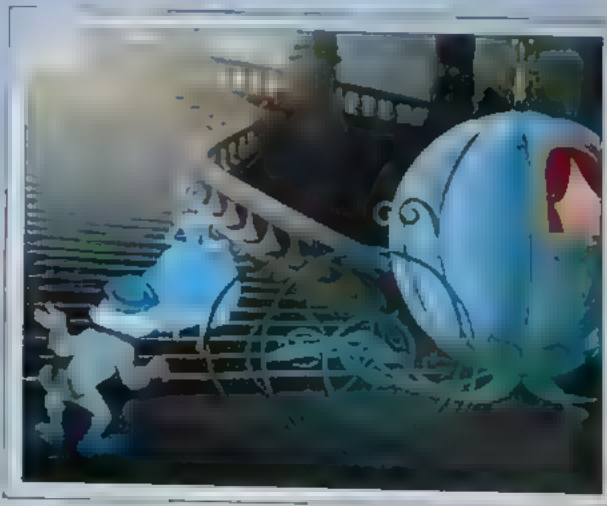
165 Onese, kako se  
Ariona i Cvečolice



166 Onese, kako se  
Ariona i Cvečolice



167 Onese, kako se  
Ariona i Cvečolice



168 Onese, kako se  
Ariona i Cvečolice



172 Onese, kako se  
Ariona i Cvečolice



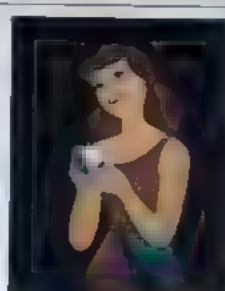
173 Onese, kako se  
Ariona i Cvečolice



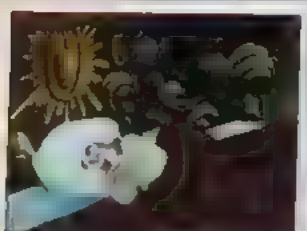




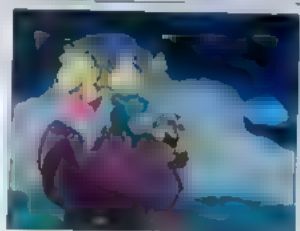
174-175 Al kako ko re...  
malo...  
da...  
...



176 Pepe u...  
s...  
...



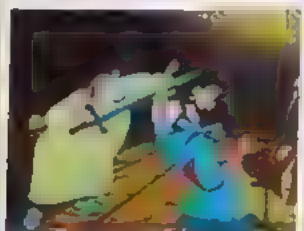
177...  
S...  
...



178...  
...

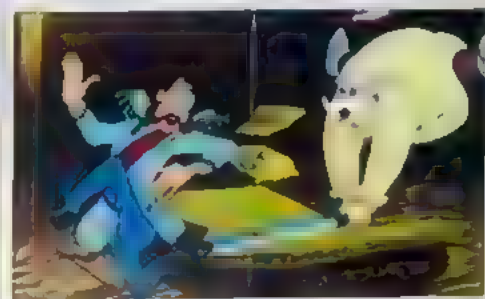


179...  
...



180...  
promjer...  
...

smrt,



181...  
zemj...  
...



182...  
bu...  
...



183...  
...



184...  
...



185...  
...



186...  
...



187...  
...



188-189...  
Dok...  
...



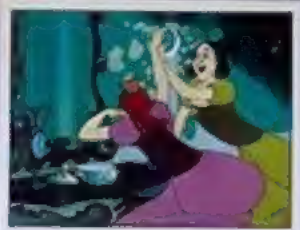
190...  
...







192 Mačeha se pobrine da sreća mlade djevojke bude kratkotrajna, — zatvori je na tavan.



193 U međuvremenu, ružne sestre obukle su se u sve svoje ukrase i upravo su završile sa šminkanjem kad...



194 ... s vilom na svojoj trubi, kraljevski paž najavljuje dolazak Velikog vojvode



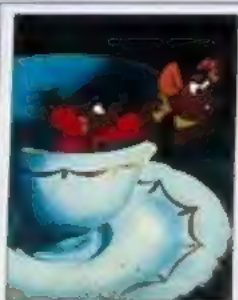
195-196 Anastasia i Genevieve se naklone, pokazujući sve muške manire kojima ih je majka naučila za tako velike prigode, dok je ona, u potpunosti iskoristivši svoje iskustvo...



197 kao ostvarena glumica, dočekuje kraljeva savjetnika s najstrožanjim naklonom koji može postići.



195 Ali vojvoda, umoran nakon neprospavane noći, ne gubi vrijeme na ceremoniju, i čita kraljevski proglas.



199 Gus i Jacques, kako to biva, skrivaju se u šalici, čekam priliku da dobijem....



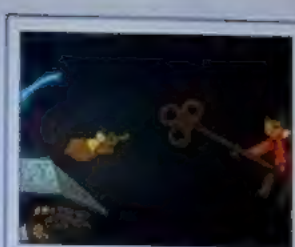
200 Ključ od Pepelugine sobe. U mačehinom je džepu, a ona je zauzeta testiranjem cipela.



201 Dok je njezina pozornost negdje drugdje, miševi se jako trude i na kraju joj se uspiju uvući u džep.



202 Cijelo to vrijeme veliki knez uzalud pokušava ugurati Anastazijino "upaljeno" stopalo u njeznu papuču.



203 Dok djevojka urla od boli, Jacques dodaje ključ Gusu, koji vija s čajnika na njegovu riječ.







204 Čini se da sve ide glatko dok ih Lucifer ne uhvati u zamku vani...



205 Pepeljuginu soba. S druge strane vrata, ona moli mačku...



206... da ih oslobodi! Srećom po njih, sve ptice dovode psa Bruno da dođe i pomogne.



207 U međuvremenu, red je na Čenevieve da napravi patetičan i uzaludan pokušaj da stane u malu staklenu cipelicu.



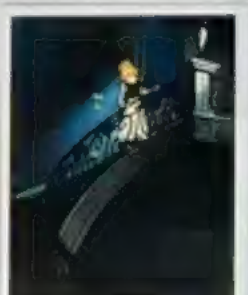
208 Bruno, nakon što je oborio svu svoju staru žestinu, i prisjećajući se godina zlostavljanja koje je pretrpio...



209... napada Lucifera. Potpuno iznenađena mačka se uspaniči i pobjegne kroz prozor.



210 Ali vrijeme ističe. Veliki vojvoda pita ima li još djevojaka u kući i rečeno mu je...



211 da ih nema. Upravo je krenuo kad čuje Pepeljugin glas...



212 kraj zaustavlja. Odbijajući prihvatiti poraz, mačeha sapliče stranicu svojim štapirom, a on pada...



213 staklenu papuču, koja se rasprsnula u tisuću komadića. Veliki knez je u očaju, znajući što...



214 Sad će mu se dogoditi. Ali Pepeluga kaže, "Walt! Jodujvijek imam drugu papuču, ako bi to pomoglo."



215 Ne njezina mačeha je konačno pretučena! Mala ispietkanica je svojim kćerima oduzela veliku priliku!



216 Ali veliki knez je oduševljen! Vratit će se u palaču kao pratnja princezinoj nevjesti.



217 Vrlo nježno, vojvoda isprobavaše papuču na Pepeljuginom finom stopalu. Naravno, savršeno joj stoji!



218 Nekoliko dana kasnije, na najslavnijem svadbenom slavlju koje je zemlja ikada vidjela održalo se u palati.



219 Na stubištu Pepeljuga, koja izgleda ljepša nego ikad, opet gubi papuču, a to je Kralj...



220 sebe tko ga podigne. Kako bi mu zahvalila, spusti se i veliki poljubac na čelo svog ponosnog svekra.



221 Zlatna kočija za par, koja će ih odvesti na lijep i vrlo dug medeni mjesec.







222 Njezina prošlost daleka uspomena. Cinde rita rađuje se sretnoj budućnosti u palači, s čovjekom kojeg voli.



223 Jesu li njezini prijatelji zaboravljeni? Nije vjerojatno! Ovdje su obučeni za tu priliku, bodre svoju heroinu!



224 Nesretni ljudi su starica i njezine dvije kćeri! Sada je to za očekivati, jer kakva bi to bajka bila sa sretnim završetkom za "zločeste"?



## VELIKA BRITANIJA & IRSKA

Jeste li zamijenili sve svoje dvojnike, ali još uvijek vam treba još nekoliko naljepnica da dovršite kolekciju? Zanim ih naručite izravno od: PANINI STICKERS, Dept. CIN, 116-120 Goswell Road, LONDON, EC1V 700.

Kako naručiti:

- Jasno navedite naslov zbirke.
- Navedite broj svake naljepnice koju želite, do maksimalno 25.
- Svaka naljepnica košta 3p uključujući poštarinu. Preferiramo da plaćate ČEKOM ili POŠTANSKOM UPUTNICOM. Također možete slati poštanske marke, ali ako to učinite, provjerite da vrijednost svake marke nije veća od 13 penija.

- Molimo BEZ keramike ili novčanica.

- Sva plaćanja moraju biti u STERLINGIMA.

- Ne zaboravite svoje ime, adresu i DOB

MOLIMO PRILAVITE 30 DANA ZA OBRADU I ISPORUKU.

Panini Stickers distribuira 'Figurine Panini albume i naljepnice' djecom Velike Britanije i Irske i ulaže sve moguće napore kako bi osigurao da ih većina novinskih agenata ima na zalihama sve dok postoji potražnja. Također, jamčimo da su sve naljepnice u ovoj kolekciji tiskane u jednakim količinama.

## KANADA

RAZMIJENITE DVOSTRUKU NALJEPNICU SA DVOJIM PRJATELJIMA.

To je grupna aktivnost, zabavan način da upoznate nove prijatelje i brže dovršite svoj album. Trgovanje također sledi novac. TREBATE JOŠ SAMO PAR NALJEPNICA KAKO BI DOVRŠILI SVOJ ALBUM? Pišite nam: PANINI CANADA, P.O. Box 888, Dept. CIN, Station B, Montreal, Quebec H3B 3K3. Kako naručiti:

- Na list papira ispišite svoje ime i adresu, dob i spol (dječak ili djevojčica).
- Navedite naslov albuma i broj svake naljepnice koju želite, do maksimalno 25 naljepnica po narudžbi. Svaka naljepnica košta 10 centi. Pošaljite ček ili novčanu uputnicu. (Ne šalijte gotovinu.)
- Priložite omotnicu s vlastitom adresom i markom, sa svojim imenom, adresom, gradom, pokrajnom i poštanskim brojem.
- Bonus ponuda: 20 naljepnica za 1.00 USD s deset praznih paketa iz ove kolekcije naljepnica, odredite broj svake naljepnice koju želite.

Prčekajte šest tjedana za otpremu. Ne možemo mijenjati naljepnice.

POTREBNO VAM je 225 NALJEPNICA DA POPUNITE OVU KOLEKCIJU

STVARAO U ITALJI EDIZIONI PANINI SPA-MODENA TISKAO PANINE U SAD-U

SAD.

PREDSTAVLJAMO

## ZAMJENA NALJEPNICA

RAZMJENA DVOSTRUKIH NALJEPNICA SA VAŠIM PRJATELJIMA SJAJNA JE ZABAVNA, A MOŽETE ČAK TRGOVATI I SA NAMA.

1. 1-ZA-1 Za svaku naljepnicu koju nam pošaljete, zamijenit ćemo vas jednom našom. Razmjenjivat ćemo do 30 naljepnica odjednom pod uvjetom da su iz kolekcije Pepeljuga.

2. AKO SE NE ŽELITE MIJENITI, ALI... IPAK VAM JE POTREBNO SAMO JOŠ NEKOLIKO NALJEPNICA KAKO BISTE DOVRŠILI SVOJ ALBUM PEPELJUGA.

Dve naljepnice možete naručiti. Molimo pitajte nam.

Svaka naljepnica košta 10¢. Pošaljite ček ili uplatnicu (ne šalijte gotovinu).

KAKO NARUDŽITI (upute za obje ponude)

• Sve upište uputite PANINI U.S.A., Inc., P.O. Box 5165, Dept. CIN, New York, N.Y. 10150-5165.

• Na list papira ispišite svoje ime i adresu, poštanski broj, dob i spol (dječak ili djevojčica).

• Navedite naziv albuma (Pepeljuga) i broj svake naljepnice koju želite.

Priložite omotnicu s vlastitom adresom i markom sa svojim imenom, adresom, gradom, državom i poštanskim brojem.

• Uključuje 1.00 USD naiznada za rukovanje.

Možete naručiti samo 1 naljepnicu po broju.

Maksimalno 30 naljepnica za obje ponude.

Trgovačka ponuda dobra samo u SAD-u, do isteka zalih. Pričekajte 6 tjedana za isporuku.





DISTRIBUTOR ZA SAD  
**PANINI U.S.A. INC.**  
 655 Madison Avenue, NEW YORK, N.Y. 10021

**49c**



DISTRIBUTOR ZA UJEDINJENO KRALJEVO KRAJEVO  
**PANINI PUBLISHING LTD**  
 Gower Road, LONDON E C1V

**35p.**



DISTRIBUTOR ZA KANADU  
**PANINI CANADA**  
 Distribution Centre 177, Avenue B, Montreal, Quebec H3B 3A

**59c**



DISTRIBUTOR ZA AVSTRALIJU  
**STAR DISTRIBUTION**  
 Private Bag 1000, PYRMONT NSW 2073